

एम. ए. पूर्व
प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व
ANCIENT INDIAN HISTORY, CULTURE AND ARCHAEOLOGY

There shall be five theory papers each carrying 100 marks. Paper I and II are compulsory. Any three papers among the optional papers should be offered depending upon the facilities available and subject to the approval of Head of the Department of the institution concerned. Students are expected to answer atleast one question from each unit.

एम. ए. पूर्व में निम्नलिखित प्रश्न पत्र होंगे -

1. अनिवार्य प्रश्न पत्र	कोड संख्या	अंक
1. भारत का इतिहास (प्रारंभिक काल से 319 ई. तक)	(0454)	100
2. भारत का राजनैतिक इतिहास (319 ई. से तेरहवीं शताब्दी ई. तक)	(0455)	100
2. वैकल्पिक प्रश्न पत्र (कोई 2)		
1. कला एवं प्रतिमा विज्ञान (Art & Iconography)	(0456)	100
2. स्थापत्य (Architecture)	(0457)	100
3. प्राचीन भारतीय सामाजिक एवं आर्थिक संस्थाएँ (Ancient Indian Social and Economic Institution)	(0458)	100
4. प्राचीन भारतीय राजशास्त्र (Ancient Indian Polity)	(0459)	100
5. पर्यटन (Tourism)	(0460)	100
6. संग्रहालय विज्ञान (Museology)	(0461)	100
7. छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (Political & Cultural History of Chhattisgarh)	(0462)	100
8. पुरातत्व का इतिहास (History of Archaeology)	(0463)	100
9. Viva-voce		100

प्रथम प्रश्न पत्र

प्रथम : प्रश्न पत्र (अनिवार्य)

भारत का इतिहास (प्रारंभिक काल से 319 ई. तक)
(पेपर कोड - 0454)

- इकाई-1
1. प्राचीन भारतीय इतिहास के अध्ययन स्रोत ।
 2. प्राग एवं आद्य ऐतिहासिक काल ।
 3. सिन्धु-घाटी की सभ्यता ।
 4. वैदिक काल- (अ) आर्य कौन थे ? उनके मूल स्थान । (ब) ऋग्वैदिक कालीन एवं उत्तर वैदिक कालीन राजनीतिक, सामाजिक, आर्थिक एवं धार्मिक स्थितियां ।
- इकाई-2
1. महाजनपद काल ।

एम.ए. पूर्व - प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

2. छठवीं शताब्दी ई. पूर्व में भारत की राजनीतिक परिस्थितियां ।
3. नन्दवंश के शासन काल तक मगध साम्राज्य का उत्कर्ष ।
4. सिकन्दर की भारत विजय और इसका भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति पर प्रभाव ।

- इकाई-3**
1. राजनीतिक शक्ति के रूप में मौर्यों का उत्कर्ष ।
 2. चंद्रगुप्त मौर्य और बिंदुसार ।
 3. अशोक, अशोक के उत्तराधिकारी, मौर्य साम्राज्य का पतन ।
 4. शुंग राजवंश ।
 5. संगम युग ।

- इकाई-4**
1. सातवाहन वंश ।
 2. कलिंग नरेश खारवेल ।
 3. हिंदू -यूनानी शासन ।
 4. पश्चिम भारत के शक क्षत्रप ।

- इकाई-5**
1. कुषाण साम्राज्य का उत्कर्ष एवं पतन ।
 2. गुप्त वंश के अभ्युदय से पूर्व उत्तरी भारत के जनपदीय राजवंशों एवं राज्यों का अध्ययन ।

सहायक ग्रंथ सूची-

1. Cambridge History of India. Vol. 1 (Relevant Chapters only)
2. Comprehensive History of India Vol. II Mauryas and Satavahanas.
3. History and Culture of Indian people. Vol. I Vedic Age.
4. History and Culture of Indian People Vol. II Age of Imperial Unity.
5. A New History of India, Vol I Age of the Nandas and Mauryas.
6. Raychoudhary, H.C. : Political History of Ancient India.
7. Bhandarkar, D.R. : Ashoka (Hindi and English versions)
8. Narayan, A.K. : Indo-Greeks
9. Puri, B.N. : India Under the Kushanas
10. M. Wheeler : Indus Civilization
11. Mukerji, R.K. : Chandragupta Maurya and his Time (Hindi and English versions)
12. पाण्डेय, विमल चंद्र : प्राचीन भारत का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
13. Lohuigen : The seythian Period
14. B.N. Mukherjee : Kushana Chronology
15. Mishra, D.P. : Proto History of India (English & Hindi)
16. वेदालंकार, हरिदत्त : प्राचीन भारत का राजनैतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास
17. रोमिला, थापर : अशोक तथा मौर्य साम्राज्य का पतन (हिन्दी एवं अंग्रेजी)
18. थप्याल, के.के. : सिन्धु सभ्यता
19. रामनारायण पाण्डेय : प्राचीन भारत का राजनीतिक इतिहास (600 ई. पूर्व से 319 ई. सन् तक)
20. डॉ. कन्हैयालाल अग्रवाल : प्राचीन भारतका इतिहास एवं संस्थाएं
21. डॉ. जयनारायण पाण्डेय : पुरातत्व विमर्श

BOOKS RECOMMENDED :

1. Marshal Sir John : Mohanjodaro & Indus Civilization Vol. I
2. John W.W. : The Greeks In Bacteria and India
3. Barun, B.M. : Ashoka and his Inscriptions 2 parts
4. Huttzsch : Corpus Inscriptinum idicarum, Vol I

5. Mukerje R.K. : Ashoka
6. Gopalachari K. : Early History of the Andhra Country

द्वितीय : प्रश्न - पत्र (अनिवार्य)
भारत का राजनीतिक इतिहास (319 ई. से तेरहवीं शताब्दी ई. तक)
(पेपर कोड - 0455)

- इकाई-1 1. गुप्त वंश का अभ्युदय
2. आरंभिक गुप्त नरेश-श्री गुप्त, घटोत्कच, चंद्रगुप्त प्रथम
3. समुद्रगुप्त
4. रामगुप्त, चन्द्रगुप्त द्वितीय
5. कुमारगुप्त प्रथम, स्कन्धगुप्त

- इकाई-2 1. स्कन्धगुप्त के पश्चात गुप्त नरेशों का अनुक्रम
2. वाकाटक वंश
3. हूण

- इकाई-3 1. मौखरी
2. वर्द्धन
3. मागध गुप्त
4. पल्लव
5. आरम्भिक चालुक्य

- इकाई-4 1. राजपूत राज्यों की उत्पत्ति
2. गुर्जर प्रतिहार
3. गहड़वाल
4. चाहमान
5. चंदेल
6. परमार
7. कलचुरि

- इकाई-5 1. राष्ट्रकूट
2. चोल
3. पाण्ड्य
4. परवर्ती चालुक्य

BOOK RECOMMENDED :

1. History & Coulture of Indian People :
Vol II : Age of Imperial Unity
Vol III : The Classical Age
2. A New History of India : The Vakataks Gupta Age Vol. IV
3. Roychaudhary : Political History of Ancient India
4. Tripathi, R.S. : History of Kannauj
5. Sinha, B.P. : Decline of Magadha

एम.ए. पूर्व - प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

6.	उपाध्याय वासुदेव	:	गुप्त साम्राज्य का इतिहास
7.	Dandekar, R.N.	:	History of the Guptas
8.	Mukherji, R.K.	:	Harsha
9.	Sudhakar Chattopadhyaya	:	Early History of Northern India
10.	Banerji, R.D.	:	Imperial Guptas (English & Hindi)
11.	गुप्त, परमेश्वरी लाल	:	गुप्त साम्राज्य
12.	गोयल, श्रीराम	:	गुप्त कालीन भारत
13.	राय, उदय नारायण	:	गुप्त सम्राट और उनका काल
14.	पाठक, विशुद्धानन्द	:	उत्तर भारत का राजनैतिक इतिहास
15.	याजदानी	:	दक्कन का प्राचीन इतिहास-मैकमिलन
16.	Sircar D.C.	:	Select Inscription Bearing on Indian History and Civilization Vol I
17.	R.K. Mukherjee	:	History of imperial Guptas (Hindi & English)
18.	चटर्जी, गौरीशंकर	:	हर्षवर्द्धन
19.	जायसवाल, प्रशांत कुमार	:	गुप्तकालीन उत्तर भारत का राजनैतिक इतिहास
20.	Corpus Inscriptichum Indicarum	:	Vol III
21.	अल्तेकर, ए. एस.	:	गुप्तकालीन मुद्रायें
22.	Allen	:	Catalogue of Gupta Coins
23.	Ganguli, D.C.	:	History of the Paramara Dynasty
24.	Ray, H.C.	:	Dynastic History of Northern Vol II
25.	Mrashi, V.V.	:	Corpus Inscriptionum Indicarum Vol IV : Introduction only
26.	Bhatia Paritpala	:	The Paramara Dynasty
27.	Mitra, S.K.	:	Early Rulers of Khajurao
28.	Bose N.S.	:	History of the Chandellas
29.	मिश्र, केशव चन्द्र	:	चन्देलों का राजत्वकाल
30.	अयोध्या प्रसाद	:	चन्देल कालीन बुन्देलखण्ड के राजनैतिक इतिहास
31.	त्रिवेदी, एस. डी.	:	बुन्देलखण्ड का पुरातत्व
32.	Dixit, R.K.	:	Chandellas of Jejakabhuti and their times
33.	Nigam, M.L.	:	Cultural History of Bundelkhand
34.	Altekar, A.S.	:	Rashtrakutas and their time
35.	Shastri, K.N.	:	History of South India (Hindi and English)
36.	Shastri K.N.	:	The Cholas (Hindi & English)
37.	Shastri, K.N.	:	The Pandyan Empire
38.	Gopalan, R.	:	History of the Pallavas of Kanchi
39.	Mazumdar, A.K.	:	The Chalukyas

OPTIONAL PAPERS

PAPER - I

ART AND ICONOGRAPHY

(Paper Code - 0456)

UNIT-1 1. Art tradition of India and its Salient features

2. Pre- Historic art of India
3. Indus Valley-Sculptures Terracotta and Seal
4. Art of Shalsunagas and Nandas Age
- UNIT-2**
 1. Mauryan Art
 2. Art of the Sunga Period-Yaksha & Yakshini Images : Sculptures of Sanchi, Bharhut, Bodhgaya and Amaravati.
- UNIT-3**
 1. Origin of Buddha Image.
 2. Main Schools of Art in the Kushana Period:
 - (a) Gandhara School of Art.
 - (b) Mathura School of Art.
 3. Art of the Gupta :
 - (a) Gupta Sculptures
 - (b) Painting of Ajanta and Bagh
- UNIT-4**
 1. South Indian Sculptures of Pallava and early Chalukyas.
 2. Sculptures of Northern India.
 - (a) Somavamsis of South Kosala and Orissa
 - (b) Parmaras, Chandellas and Kalachuris.
 3. Sculptures of Southern India :
 - (a) Early Kalachuri- Elephanta
 - (b) Chalukyas and Cholas.
- UNIT-5**
 1. Antiquity of Image Worship in India
 2. Iconography of Main Brahmanical Gods and Goddesses-Brahma, Vishnu, Shiva, Surya, Lakshmi & Parvati.
 3. Iconography of Buddha and Bodhisattavas.
 4. Iconography of Jain Tirthankaras with special reference to Rishabhdev, Parshvanath and Mahavira.

BOOKS FOR REFERENCE :

1. Commaraswamy, A.K. : History of Indian, Indonesian Art, Yakshae, Part I and II, Origin of the Buddha Image.
2. Ray, Nihar Ranjan : Maurya and Sunga Art
3. Rowland, B. : Art and Architecture of India
4. Saraswati, S.K. : Survey of Indian Sculpture
5. Karamarisch, S. : Indian Sculpture
6. Agarwal, V.S. : Gupta Art
7. Coomaraswamy A,K, : La. Sculpture Bharhut
Early India Iconography.
8. Shivrammurti, C. : Amravati Sculpture in the Madras
9. Gruemoedel : Buddhist Art
10. Barua, B.M. : Bharhut (3.Vol)
11. Foucher, A. : The beginning of Buddhist Art
12. Bredric, L. : Indian Temple Sculpture
13. Ganguly, OC. : South Indian Bronzes
14. Banerji, R.D. : Eastern School of Medieval Sculpture
15. Shah, U.P. : Study in Jain Art

16. Gordon	:	Indian Teracottas
17. Mehta, N.C.	:	Study in Indian Painting
18. Benerji, J.N.	:	Development of Hindu Iconography
19. Bhattacharya, B.	:	Indian Buddhist Iconography
20. अग्रवाल, वासुदेव शरण	:	भारतीय कला
21. वाचस्पति गौरिला	:	भारतीय चित्रकला
22. अवस्थी, रामाश्रय	:	खजुराहो की देव प्रतिमायें
23. मिश्रा, रामनाथ	:	भरहुत
24. ठाकुर, विष्णु सिंह	:	रजिम
25. खरे, एम. डी.	:	बाघ की गुफायें
26. मिश्र, इंदुमति	:	प्रतिमा विज्ञान
27. रे, निहार रंजन	:	भारतीय कला अध्ययन
28. मिश्र, रामनाथ	:	भारतीय मूर्तिकला
29. रे, निहार रंजन	:	मौर्य और मौर्योत्तर कला
30. बाजपेयी, के.डी.	:	मथुरा
31. अग्रवाल, कन्हैया लाल	:	खजुराहो
32. घोष, अमलानन्द संपादित	:	जैन कला एवं स्थापत्य खण्ड 1, 2 और 3
33. यदु, हेमूलाल	:	दक्षिण कोशल का कला
34. सिंह, शिव भगवान	:	गुप्तकालीन देव प्रतिमायें
35. सुल्लेरे सुनील कुमार	:	अजयगढ़ और कालिंजर की देव प्रतिमायें
36. शास्त्री, एम. ए.	:	अजन्ता
37. Smith, V.A.	:	History of fine Arts in India and Ceylon
38. Cunningham, A.	:	The Stupa of Bharhut
39. Griffiths J.	:	The Painting in the Buddhist Caves at Ajanta
40. Bhattacharya	:	Jain Iconography
41. Vogel	:	La Sculpture on Mathura
42. Vogel	:	Indian Serpent Lore
43. Cunnigham, A.	:	Mahabodhi the Great Buddhist Temple at Bodh Gaya
44. Marshall John	:	Taxila (3 Vol.)
45. Rao T.A.G.	:	Hindu Iconography
46. Zimmer	:	Arts of Indian Asia (2 Vol.)
47. Marshall, Sir John	:	Monuments of Sanchi
48. Ramchandran, T.N.	:	Nagarjunkonda
49. Bachholer, L.	:	Early Indian Sculptures

OPTIONAL - PAPER - II
ARCHITECTURE
(Paper Code - 0457)

- UNIT-1**
1. Literary and Archaeological Sources of Ancient India Architecture.
 2. Indus Valley- Town Planning, Important architectural remains, the Great Bath, Assembly Hall, Godowns of Mohanjodara and Harrappa.
 3. Palace Architecture of Mauryas-Kumarahar.

OPTIONAL - PAPER - III
ANCIENT INDIAN-SOCIAL AND ECONOMIC INSTITUTIONS
(Paper Code-0458)

- UNIT-1 Sources, Origin, Development of Varna
UNIT-2 Ashramas and Caste Systems
UNIT-3 Samskaras, Education, Institution of marriage
UNIT-4 Family, Position of Women
UNIT-5 Economic Condition, trade and commerce.

BOOKS RECOMMENDED:

1. Prabhu P.N. : Hindu Social Organisation
2. Altekar, A.S. : Position of Women in Hindu Civilization (English & Hindi)
3. Dutt, N.K. : Origin and development of cast in India, Vol. I
4. Ghury. C.S. : Caste and Race in India
5. Kane. P.V. : History of Dharmasastra, Vol I & II
6. Sharma, R.S. : Sudras in Ancient India
7. Fick : Social Organisation in Naorth-West India
8. वेदालंकार, हरिदत्त : हिंदू परिवार मीमांसा
9. पाण्डेय, विमल चंद्र : भारतवर्ष का सामाजिक इतिहास
10. वाजपेयी, कृष्णदत्त : भारतीय व्यापार का इतिहास
11. Benerjee, N.C. : Economic Life and Progress in Ancient India, Vol I
12. Maity S.K. : Economic life in the Gupta period
13. त्रिपाठी, सी. एम. : भारतीय संस्कृति में नारी आदर्शों का विकास
14. शर्मा डॉ रामशरण : शूद्रों का प्राचीन इतिहास
15. मिश्र, जयशंकर : भारतवर्ष का सामाजिक इतिहास

BOOKS FOR REFERENCE :

1. Manusmriti :
2. Yajnavalkasmriti :
3. Naradasmriti :
4. Gharpur, J.R. : Teaching of Dharmasastra

OPTIONAL - PAPER - IV
ANCIENT INDIAN POLITY
(Paper Code - 0459)

- UNIT-1 Sources ancient Indian Polity. Origin of state, types of states, aims ideas of states functions of the state.
UNIT-2 Citizens, Sabha and Samiti & Paura Janpada
UNIT-3 Republican States and their function and administration, Origin of Kingship, rights and duties of king, Checks on absolute power of king
UNIT-4 Ministry - Central, Provincial, District and Village Administration
UNIT-5 Judicial system, Public finance, Inter- State relations and survey of administrative system upto the end of 12th Century A.D.

BOOKS RECOMMENDED :

1. Altekar, A.S. : State and Government in Ancient India (English & Hindi Edition)
2. Jayasawal, K.P. : Hindu Polity (Hindi & English Editions)

एम.ए. पूर्व - प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

एम. ए. अंतिम

प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व ANCIENT INDIAN HISTORY CULTURE AND ARCHAEOLOGY

There shall be five theory papers each carrying 100 marks. Paper-I and compulsory. Any three paper (other than the paper offered in M.A. Previous) should be in M.A. Final Examination depending upon the facilities available and subject of the a of the head of the department of Institution concerned.

A candidate securing 60% or more marks in M.A. (Previous) examination eligible to offer Dissertation in lieu of any one of the optional papers. A Regular candidate offer dissertation, with the permission of the Head of the department of his Institution a non collegiate candidate will have to secure the permission in writing from any teacher the subject and Head of the department of the institution concerned and will work under supervision of that teacher after obtaining prior permission of the university to that effect.

Students are expected to Answer atleast one Question from each unit.

एम. ए. अंतिम में निम्नलिखित प्रश्न पत्र होंगे -

प्रश्न पत्र का नाम	कोड संख्या	प
1. अनिवार्य प्रश्नपत्र		
1. मुद्रा शास्त्र (Numismatics)	(0464)	
2. अभिलेख एवं पुरालिपिशास्त्र (Epigraphy & Palaeography)	(0465)	
2. वैकल्पिक प्रश्नपत्र		
1. कला एवं प्रतिमा विज्ञान (Art & Iconography)	(0456)	1
2. स्थापत्य (Architecture)	(0457)	1
3. प्राचीन भारतीय सामाजिक एवं आर्थिक संस्थाएँ (Ancient Indian Social & Economic Institution)	(0458)	1
4. प्राचीन भारतीय राज्यशास्त्र (Ancient Indian Polity)	(0459)	1
5. पर्यटन (Tourism)	(0460)	1
6. संग्रहालय विज्ञान (Museology)	(0461)	1
7. छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (Political & Cultural History of Chhattisgarh)	(0462)	1
8. पुरातत्व का इतिहास (History of Archaeology)	(0463)	10
3. मौखिक परीक्षा (Viva-Voce)		10

COMPULSORY PAPERS

PAPER - I

Numismatics (Paper Code - 0464)

(मुद्राशास्त्र)

- UNIT-I
1. Coins as a source of history
 2. Origin and Antiquity of Coinage
 3. Techniques of minting the coins
 4. Punch-marked coins
- UNIT-II
1. City state and Negam coins

एम. ए. अंतिम - प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

2. Janapada coins - Ujjayini, Panchala, Kaushambhi and Mathura
 3. Tribal coins - Malava, Yaudheya, Kuninda, Arjunayan,
- UNIT-III** 1. Indo-Greek coins
 2. Sythian and Parthian coins
 3. Kushana coins
- UNIT-IV** 1. Satavahana coins
 2. Sakas, Western Kshatrapa coins
 3. Naga coins
- UNIT-V** 1. Gupta coinages - Chandragupta I, Kach, Samudragupta & Ramagupta
 2. Chandragupta II, Kumargupta & Skandagupta
 3. Vakataka coinage

BOOKS RECOMMENDED :

- | | | | |
|-----|--------------------|---|---|
| 1. | Cunningham A | : | Coins of Ancient India |
| 2. | Gupta, P. L. | : | The Amaravati Hoard of Silver Punch, marked coins. |
| 3. | Allen, J. | : | Catalogue of Coins of the Ancient India. |
| 4. | Bhandarkar, D. R. | : | Lectures on Ancient India Numismatics |
| 5. | Chakraborty, S. K. | : | Ancient Indian Numismatics |
| 6. | Smith, V. A. | : | Catalogue of Coins in India Museum Calcutta, Vol. I |
| 7. | Whitehead, R. B. | : | Catalogue of coins in the Punjab Museum |
| 8. | Raspon, E. I. | : | Catalogue of the coins of Andhra Dynasty etc. |
| 9. | Altekar, A. S. | : | The coinage of the Gupta Empire (Hindi & English) |
| 10. | Altekar, A.S. | : | Catalogue of the Gupta Gold Coins of Boyana Hoard |
| 11. | Gupta P. L. | : | Coins |
| 12. | उपाध्याय वासुदेव | : | प्राचीन सिक्के |
| 13. | बाजपेयी अतिमा | : | म.प्र. में नागशासकों की मुद्राएँ |

BOOKS FOR REFERENCE :

- | | | | |
|----|--|---|---|
| 1. | Mirashi, V.V. | : | Inscriptions in the Kulchuri Chedi Era (C. II. Vol. IV) |
| 2. | Sircar, D. C. | : | Studies in Indian Coins |
| 3. | Relevant Articles Published in the Journal Numismation Society of India. | | |

PAPER - II

EPIGRAPHY AND PALEOGRAPHY (Paper Code - 0465)

(अभिलेख शास्त्र एवं पुरालिपि शास्त्र)

- UNIT-I** 1. Importance of Epigraphy as a source of History
 2. Origin and Antiquity of writing in India
 3. Various types of Inscriptions
 4. Development of Brahmi Script upto Gupta period.
- UNIT-II** Historical and Cultural study of the following Inscriptions :-
 1. Rock Edicts XII of Ashok. 2. Rock Edict XIII of Ashok.
 3. Pillar Edict No. VII of Ashok. 4. Besnagar Pillar Inscription.
 5. Taxila Plate of Patika. 6. Shinkoh Gasket Inscription of Mendander.
- UNIT-III** Historical and cultural study of the following inscription :-
 1. Ara Inscription of Kanishka, Dated the year 41.
 2. Hathigumpha Inscription of Kharavela.
 3. Junagarh Inscription of Rudradaman.

4. Nasik Inscription of Gautami Balasri.
5. Allahabad Pillar Inscription of Samudragupta.
6. Mehrauli Iron Pillar Inscription of Chandra.

UNIT-IV Historical and cultural study of following inscriptions :-

1. Poona Copper Plate of Prabhavati Gupta.
2. Mandor Inscription of Kumaragupta and Bandhuvarman.
3. Bhitari Inscription of Skandgupta.
4. Bansakhera Copper Plate of Harsha.
5. Aihole Inscription of Pulkesin II
6. Bhandak Inscription of Nannaraja.

UNIT-V Historical and Cultural Study of the following inscription :

1. Sirpur Lakshmana Temple Inscription of Queen vasata.
2. Sanjan Plates of Amoghavarasa.
3. Khajuraho Inscription of Dhanga.
4. Khailmpura Plate of Dharmapala.
5. Gwalior Prasasti of Bhoja.
6. Bihari Inscription of Yuvarajdeva II.

BOOKS RECOMMENDED :

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Rajbali Pandey | : Indian Paleography |
| 2. Chandrika Singh Upasak | : History and Palaeography or Mauryan Branmi Script |
| 3. Thakur Prasad Verma | : The Palaeography of Mauryan Brahmi Script. |
| 4. Ahamad Hasan Dani | : Indian Palaeography |
| 5. Gauri Shankar Hira Chand Ojha | : Prachina Bharatiya Lipimala |
| 6. C.C. Das Gupta | : The Development of Kharosthi Script. |
| 7. George Buhler | : Indian Palaeography |
| 8. E. Hultzsch | : Corpus Inscriptionum Indicarum Vol. I |
| 9. J.F. Fleet | : Corpus Inscriptionum Indicarum Vol. 3 (Hindi Translation) |
| 10. Sircar, D.C. | : Select Inscriptions (in two volumes) |
| 11. Sircar, D.C. | : Indian Palaeography (Hindi Translation) |
| 12. Ramesh, K.V. | : Indian Epigraphy |
| 13. Shri Ram Goyal | : Prachina Bharatiya Abhilekh Samgrah (in two vol.) |
| 14. Vasudeva Upadhyay | : Prachina Bharatiya Abhilekh ka Adhyayana |
| 15. Krishna Datt Bajapai, Kanhaiya | : Aitihāsika Bharatiya Abhilekha |
| Lal Agrawal & Santosh Kumar Bajpai | |
| 16. Parameshwari Lal Gupta | : Prachina Bharata ke Pramukha Abhilekha (in two Vol.) |
| 17. Siddheshwari Narain Rai | : Bharaatiya Puralipi Evam Abhilekh |
| 18. Thakur Prasad Verma | : Purabhilekh Chayanika |
| 19. Padmakar Mishra | : Sindhu Lipi Evam Bharat ki Anya Lipiyam |
| 20. Dinesh Nandini Parihar | : Madhya Bharat me Lekhan evam Vtkirnan Takanik ka Udbhava evam vikas. |
| 21. A.K. Singh | : Develoment of Nagari Script. |

OPTIONAL PAPERS

PAPER - I

ART AND ICONOGRAPHY (Paper Code - 0456)

UNIT-1 1. Art tradion of India and its Salient features

एम.ए. अंतिम - प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व

OPTIONAL - PAPER - III

ANCIENT INDIAN-SOCIAL AND ECONOMIC INSTITUTIONS (Paper Code-0458)

UNIT-1 Sources, Origin, Development of Varna

UNIT-2 Ashramas and Caste Systems

UNIT-3 Samskaras, Education, Institution of marriage

UNIT-4 Family, Position of Women

UNIT-5 Economic Condition, trade and commerce.

BOOKS RECOMMENDED:

1. Prabhu P.N. : Hindu Social Organisation
2. Altekar, A.S. : Position of Women in Hindu Civilization (English & Hindi)
3. Dutt, N.K. : Origin and development of cast in India, Vol. I
4. Ghury. C.S. : Caste and Race in India
5. Kane. P.V. : History of Dharmasastra, Vol I & II
6. Sharma, R.S. : Sudras in Ancient India
7. Fick : Social Organisation in Naorth-West India
8. वेदालंकार, हरिदत्त : हिंदू परिवार मीमांसा
9. पाण्डेय, विमल चंद्र : भारतवर्ष का सामाजिक इतिहास
10. बाजपेयी, कृष्णदत्त : भारतीय व्यापार का इतिहास
11. Benerjee, N.C. : Economic Life and Progress in Ancient India, Vol I
12. Maity S.K. : Economic life in the Gupta period
3. त्रिपाठी, सी. एम. : भारतीय संस्कृति में नारी आदर्शों का विकास
14. शर्मा डॉ रामशरण : शूद्रों का प्राचीन इतिहास
15. मिश्र, जयशंकर : भारतवर्ष का सामाजिक इतिहास

BOOKS FOR REFERENCE :

1. Manusmriti :
2. Yajnavalkasmriti :
3. Naradasmriti :
4. Gharpur, J.R. : Teaching of Dharmasastra

OPTIONAL - PAPER - IV

ANCIENT INDIAN POLITY (Paper Code - 0459)

UNIT-1 Sources ancient Indian Polity. Origin of state, types of states, aims ideas of states functions of the state.

UNIT-2 Citizens, Sabha and Samiti & Paura Janpada

UNIT-3 Republican States and their function and administration, Origin of Kingship, rights and duties of king, Checks on absolute power of king

UNIT-4 Ministry - Central, Provincial, District and Village Administration

UNIT-5 Judicial system, Public finance, Inter- State relations and survey of administrative system upto the end of 12th Century A.D.

BOOKS RECOMMENDED :

1. Altekar, A.S. : State and Government in Ancient India (English & Hindi Edition)
2. Jayasawal, K.P. : Hindu Polity (Hindi & English Editions)
3. Ghoshal, U.N. : A History of Indian Political Ideas
4. Mukherji, R.K. : Local Self Govt. in Ancient India

5. Majumadar, R.C. : Corporate life in Ancient India (Relevant Chapters only)
6. Ghoshal, U.N. : Hindu Revenue System
7. Beni Prasad : State in Ancient India
8. Mahabharat : Santiparva (Chapters on Rajdharma)
9. Shama, Shastri (Ed.) : Arthashastra
10. Manusmriti : Chapter VII
11. Sharma S.R. : Aspects of Political India and Institutions
12. शर्मा रामशरण : प्राचीन भारतीय राजनीतिक विचार और संस्थाएँ
13. Kane, P.V. : History of Dharmashastra Vol III
14. Dikshita V.R.R. : Mauryan Polity
15. Mahalingam, T.V. : South India Polity
16. Kamanda Ka Nitisara : (Trivendrum Sanskrit Series)
17. D.K. Sarkar (Ed.) : Sukra Nitisara
18. दीक्षित, प्रेमकुमारी : महाभारत की राजनीति

OPTIONAL - PAPER - V

TOURISM (Paper Code - 0460)

- UNIT-1**
1. Definition, concept and object of Tourism.
 2. Principles and Practices of Tourism
- UNIT-2**
1. Tourism organisation in India.
 2. Travel agencies and their working
 3. Means of Communications, ticketing and reservation facilities.
- UNIT-3**
1. Accommodation and wayside amenities
 2. Tourist from abroad, Provisions of Law regarding passport, visa, foreign exchange etc.
- UNIT-4** Brief informations about the main centres of tourist interest with special reference to its four zones as divided by the department of Tourism, Govt of India.
- UNIT-5**
1. Main Centres of tourism interest in Chhattisgarh.
 2. Fair, Festival and shopping in india.

BOOKS RECOMMENDED :

1. Acharya Ram : Tourism in India
2. Acharya Ram : Tourism and Cultural Heritage of India
3. Bhatia, A.K. : Tourism, Development Principles and Practice
4. Krishna Lal & Gupta, S.P. : Tourism Museums and Movements in India
5. Robinson : A Geography of Tourism
6. Publicity, brochures published by the Department of Tourism, Govt of India and Govt. of madhya Pradesh.

OPTIONAL - PAPER - VI

MUSEOLOGY (Paper Code - 0461)

- UNIT-1**
1. Aims and objects, definition, Importance and utilities of museums.
 2. Historical survey of the development museum
- UNIT-2**
1. Classification of museum-Natural History, Archaeology, Military, Industrial, Textile, Art and Craft etc

- UNIT-3** Theory and Practices of Museums Organisation
UNIT-4 (i) Important Museums of India. (ii) Museums of Chhattisgarh.
UNIT-5 1. Collection and Preservation of Materials
 2. Display, Guidance and Publication .

BOOKS RECOMMENDED :

1. Ghosh D.P. : Studies in Museums and Museumology in India
2. Kaunwal : Technica Studies in the field of Museums and fine arts.
3. Kaunwal S.S. : Protection and conservation of Museum Collections.
4. राय चौधरी ए.डी. राय नीलिमा : संग्रहालय अनुशीलन अग्रवाल ओ.पी. राय एम
5. Relevant Portions of the following Journals Studies in Museuology, Baroda, Journals Journal of Association of Indian, Musuems, New Delhi.

वैकल्पिक प्रश्न पत्र - VII

छत्तीसगढ़ का राजनीतिक एवं सांस्कृतिक इतिहास (Paper Code - 0462)

- इकाई-1** 1. छत्तीसगढ़ का परिचय, नामकरण, भौगोलिक स्थिति, विभिन्न युगों में सीमाएँ ।
 2. छत्तीसगढ़ के इतिहास के संधानसूत्र - साहित्य, अभिलेख, सिक्के, स्मारक ।
 3. प्राग एवं आद्य इतिहास - महत्वपूर्ण स्थल, शैलचित्र कला, महापाषाणीय स्मारक ।
 4. वैदिक काल से चौथी शताब्दी ई. तक का इतिहास ।
- इकाई-2** 1. गुप्त और वाकाटक वंश का छत्तीसगढ़ से संबंध एवं प्रभाव ।
 2. बस्तर का नल वंश, राजर्षितुल्य कुल ।
 3. शरभपुरीय वंश
- इकाई-3** 1. मेकल का पाण्डव वंश ।
 2. दक्षिण कोसल का पाण्डु वंश ।
 3. रतनपुर और रायपुर के कलचुरि ।
- इकाई-4** 1. बस्तर का छिन्दक नागवंश ।
 2. कवर्धा का फणिनाग वंश ।
 3. कांकेर का सोमवंश ।
 4. बस्तर का काकतीय वंश ।
- इकाई-5** 1. छत्तीसगढ़ का सांस्कृतिक इतिहास, धर्म, राजतंत्र, समाज, स्थापत्य, मूर्तिशिल्प ।

BOOKS RECOMMENDED :

1. History and Culture of Indian People :
 Vol III : The Classical Age
 Vol IV : The Age of Imperical Kannauj
 Vol V : Struggle for Empire
2. A New History : The Vakataka Gupta Age (Hindi and English)
3. जैन, बालचंद्र : उत्कीर्ण लेख
4. Nema, S.R. : Political History of Somavanshis of South Kosala and Orissa
5. Mirashi, V.V. : Corpus Inscriptionum Indicarum Vol, IV Introduction only
6. मिराशी, व्ही. व्ही. : कलचुरि नरेश और उसका काल
7. गोयल, श्रीराम : गुप्त कालीन भारत
8. प्राच्य प्रतिभा, भाग 5, 6

एम.ए. अंतिम - प्राचीन भारतीय इतिहास, संस्कृति एवं पुरातत्व